



Bläser- & Chorleiterschulung

6. bis 8. Januar 2023

im Musikbildungszentrum Südwestfalen,
Bad Fredeburg



Eine Weiterbildung veranstaltet vom
Posauenverband Siegerland im
CVJM Kreisverband Siegerland



” Du bist ein Gott,
der mich sieht. “

Genesis 16,13

Inhalt

Vorwort

Die Schulung

Haus & Anfahrt

Reflektierte Probenarbeit

Chorleitungskurs

Einzelunterricht

Das Dozententeam

Anmeldung, Kosten & Datenschutz

Kontakt & Impressum



Vorwort

Ihr lieben Bläserinnen und Bläser,
Chorleiterinnen und Chorleiter und
Interessierte.

Wir freuen uns, euch heute mit die-
sem Flyer »Mit neuen Impulsen in
2023 starten« einzuladen.

Wir haben die Möglichkeit, nach
einer langen Zeit mit eingeschränk-
ten Möglichkeiten, das kommende
Jahr 2023 mit viel Musik und tollen
Impulsen von Benjamin Eibach,
Thomas Kiess, Thomas Thull und
Frank Vogel und weiteren Dozenten
zu beginnen.





Die Schulung ist etwas kürzer, das Ziel aber das Gleiche: Eine gute Zeit miteinander und mit toller Musik zu verbringen - eben mit neuen Impulsen starten.

Wir, der Vorbereitungskreis, freuen uns sehr auf die Begegnungen mit euch, auf schöne Musik und viele gute Impulse für 2023.

Euer Vorbereitungskreis

*Benjamin, Burkhard, Dominik, Lukas,
Mathias, Markus, Uli und Wulf*





Die Schulung

Die Schulung beginnt am Freitag, 06. Januar 2023 um 9:30 Uhr und endet am Sonntag, 08. Januar 2023 nachmittags nach dem gemeinsamen Abschlussgottesdienst.

An wen richtet sich diese Schulung?

Eingeladen sind alle interessierten Bläser und Chorleiter im CVJM-Posaunenverband Siegerland, CVJM-Westbund und darüber hinaus jeder, der zum Jahresbeginn nach neuen Impulsen sucht.

Wozu dient diese Schulung?

Die Posaunenarbeit im CVJM-Kreisverband lebt von der Kreativität Ihrer ehrenamtlichen Mitarbeiter und vom bläserischen Vermögen vieler interessierter und engagierter Bläser. Dieses Engagement zu fördern und junge Menschen für die Tätigkeit als Chorleiter neu zu begeistern, ist Ziel dieser Schulung.

Was wird angeboten?

- Ensemblespiel
- Grundkurs Chorleitung /
Kurs für Chorleiter mit wenig Erfahrung
- Instrumental- & Dirigiereinzelunterricht
- Verschiedene Workshops

Was ist in der Anmeldung enthalten?

- zwei Übernachtungen
(in Einzel- & Doppel- & Mehrbettzimmern)
- Vollpension mit Kaffee und Kuchen
- sämtliche Schulungsangebote und alle Schulungsmaterialien

Haus & Anfahrt

Das Musikbildungszentrum Südwestfalen ist eine moderne und anerkannte Bildungsstätte für Musik. Mit einem großen Orchester-, Kammermusik-, und Chorsaal, deren akustisches und technisches Konzept sich auf dem aktuellsten Stand befinden, ist die ›Akademie Bad Fredeburg‹ ein idealer Ort für Proben, Workshops und andere musikalische Fortbildungen. Hinzu kommen zahlreiche Probe- und Seminarräume sowie ein breit gefächertes Instrumentensortiment, welches eine Vielzahl an Tasten- und Perkussionsinstrumenten, einschließlich volles Orchester- und Bandinstrumentarium, umfasst.

Das Haus verfügt über 130 Betten, verteilt auf Einzel-, Doppel- und Mehrbettzimmer in zwei verschiedenen Zimmerkategorien. Sowohl der Jugendgäste- als auch der Hotelbereich entsprechen dem aktuellen und funktionalen Standard. Alle Zimmer verfügen über ein eigenes Bad und sind mit Bettwäsche ausgestattet. Darüber hinaus bietet das Musikbildungszentrum großzügige Verpflegungs- und Aufenthaltsbereiche, in denen sich die Gäste nach intensiven Proben entspannen können. Zu den drei Hauptmahlzeiten und zum Kaffeetrinken werden leckere Köstlichkeiten am Buffet angeboten.

Seit nunmehr 18 Jahren (mit Pausierung in 2021 & 2022) ist die Bläser- & Chorleiterschulung des CVJM-Posaunenverbandes Siegerland im Musikbildungszentrum Südwestfalen mit vielen guten Erfahrungen zu Hause.



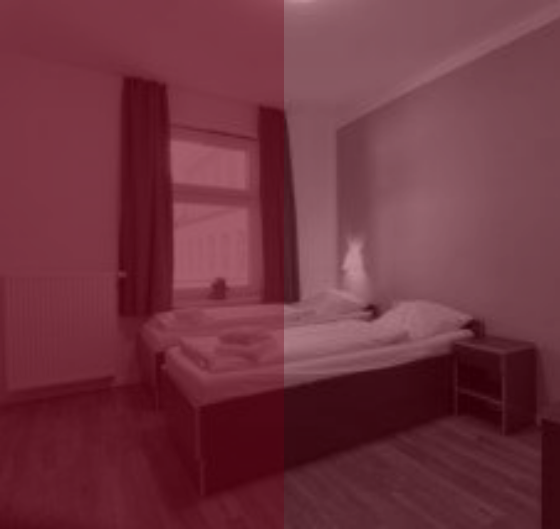
Musikbildungszentrum Südwestfalen
Zentrum für Kultur, Bildung & Tourismus
Johannes-Hummel-Weg 1

57392 Schmallenberg - Bad Fredeburg

☎ 02974 / 9110

✉ info@mbz-suedwestfalen.de

🌐 <https://mbz-suedwestfalen.de>



Reflektierte Probenarbeit

(Schwerpunkt Musizieren)

Dozent: Frank Vogel

In dieser Ensemblegruppe werden die Teilnehmer anhand ausgewählter Stücke ihr Musizieren verbessern und es wird erläutert, wo man den Hebel ansetzen muss, damit sich Rhythmus, Intonation und Klang verbessern. Diese Gruppe reflektiert die Probenarbeit aus der Sicht eines Bläasers: der Fokus der Arbeitsphasen dieser Gruppe richtet sich auf musikalische und blastechnische Aspekte, bespricht Themen wie das Zusammenspiel in der Gruppe und die Homogenität im Klang und gibt Einblicke in den Aufbau der gespielten Musikstücke.

Grundkurs Chorleitung und Kurs für Chorleiter mit wenig Erfahrung

Dozent: Benjamin Eibach

Dieses Angebot richtet sich an alle Teilnehmer, die auf dem Gebiet »Chorleitung« ihre ersten Schritte gehen wollen. Alles dreht sich um elementare Schlagtechnik und die Grundlagen, um eine Bläsergruppe anleiten zu können.

Auch Chorleiter und Jungbläserausbilder, die noch über wenig Chorleitungserfahrung verfügen, sind hier gut aufgehoben und können direkt noch mal mit Einsteigen, um Erlerntes zu vertiefen, oder auch während dem Schulungswochenende quer einsteigen.

Instrumentaleinzelunterricht

Dozent für Trompete: Thomas Kiess

Dozent für Posaune: Thomas Thull

Wir bieten euch Bläsern professionellen Einzelunterricht für hohe und tiefe Instrumente an. Bei professionell ausgebildeten Musikern unserer Region bekommt ihr die Möglichkeit, in 40-minütigen Einheiten individuell zu arbeiten, Fragen zu stellen und persönliche Tipps zur Verbesserung der eigenen Blastechnik zu bekommen. Nutzt gerne die Möglichkeit euch im Anmeldeformular Einzelunterricht zu reservieren. Erfahrungsgemäß ist der Ansturm groß!

Dirigiereinzelunterricht

Dozent: Dominik Göbel

Auch auf der chorleiterischen Ebene bieten wir Einzelunterricht zum Thema Dirigieren an. Dieses Angebot richtet sich an Chorleiter aller Erfahrungsgrade: sowohl Anfänger als auch Fortgeschrittene können hier Impulse zur Verbesserung der persönlichen Schlagtechnik bekommen, frisch Gelerntes vertiefen und/oder altes Wissen neu auffrischen. In den Einheiten können hier individuelle Fragen gestellt werden. Nutzt auch hier gerne die Möglichkeit euch im Anmeldeformular Einzelunterricht zu reservieren. Erfahrungsgemäß ist auch hier der Ansturm groß!

Workshops

1. Rhythmustraining | *Dozent: Florian Schnurr*

Rhythmustraining in Verbindung mit Body-Percussion wird als vielfältig verwendbare Methode in der Arbeit mit (Jung-)Bläsern angewendet: als Warm-up; als Steigerung des Körpergefühls; als Rhythmustraining; als Auflockerung zwischendurch. Aber auch für gestandene Musikerinnen und Musiker hält der Workshop Einiges bereit: wir machen uns auf Spurensuche in Sachen Mythos Groove, vertiefen unser Verständnis von Microtime und stellen unsere innere Uhr auf Timekeeping!

2. choralFarben 2 | *Dozent: Dominik Göbel*

Bläser und Orgel improvisieren Choralvorspiele und -begleitsätze zusammen: Das Zusammenspiel von Posaunenchor und Orgel im Gottesdienst eröffnet umfangreiche Dimensionen der Musikgestaltung, die vor allem den Gemeindegesang enorm bereichern können. In diesem Workshop werden wir uns auf die Suche nach neuen Klangfarben einer lebendigen Choralbegleitung begeben. Wir werden mit verschiedensten Möglichkeiten experimentieren, die das gemeinsame Spiel von Bläsern und Orgel abwechslungsreich gestalten. Die Teilnehmer des Workshops bilden dabei das Bläserensemble und zum ersten Mal werden wir die große Orgel im Konzertsaal der Akademie benutzen. Dominik Göbel wird den Workshop von der Orgel aus leiten und begleiten.

3. Zukunftswerkstatt Posaunenchor | *Dozent: Burkhard Braach*

In diesem Workshop wollen wir uns über die aktuelle Situation in unseren Chören austauschen. Wir erfahren voneinander, was uns gerade bewegt, welche Herausforderungen uns beschäftigen und welche Erfolge uns gelingen. Für die Arbeit in unseren Chören erfahren wir verschiedene praktische Methoden, wie wir gemeinsam mit unseren Bläserinnen und Bläsern eine langfristige Vision für unseren Chor entwickeln können und wie dieses Zukunftsbild zur Realität werden kann. Dabei geht es nicht um vorgeprägte Ergebnisse oder Handlungsempfehlungen, sondern um Methodik und um Handwerkszeug, Strategien für die individuelle Situation des eigenen Chores zu entwickeln.

Dozententeam

Frank Vogel | Reflektierte Probenarbeit
(Schwerpunkt Musizieren)

Studium Orchestermusik, Instrumentalpädagogik und Ensembleleitung bei Harry Ries (ehem. Soloposaunist im WDR-Sinfonieorchester) und bei Prof. Michel Becquet an der Kölner Musikhochschule.

Die musikalische Karriere startete mit dem Gewinn des 1. Preises beim Luftballon-Aufblas-Wettbewerb in der Grundschule. Im ältesten hessischen Posaunenchor, dem von Gießen-Kleinlinden, großgeworden, folgte im Jahr 1996 die Berufung zum Landesposaunenwart der Evangelischen Kirche in Hessen und Nassau.

Zusammenarbeit mit diversen professionellen Orchestern und nachhaltig prägende Begegnungen mit bemerkenswerten, teilweise weltbekannten Künstlerpersönlichkeiten wie Maestro Sergiu Celibidache, Kent Nagano, Jose Carreras, Anna Netrebko aber auch Chris de Burgh, Thomas Gottschalk, David Garrett, DePhazz und Nils Landgren.

Eine langjährige Unterrichtstätigkeit und die Arbeit als Coach für Blechbläser-Kammermusik ergänzen die abwechslungsreiche künstlerische Laufbahn.





Thomas Thull | Einzelunterricht Posaune

Thomas Thull studierte am Konservatorium in Rotterdam bei Ben van Dijk und trat 2002 die Stelle als Bassposaunist der Philharmonie Südwestfalen an.

Er hat einen Lehrauftrag für Posaune an der Universität Siegen und spielt regelmäßig als Gast in verschiedenen Orchestern.



Thomas Kiess | Einzelunterricht Trompete

Thomas Kiess (*1978) erhielt seinen ersten Trompetenunterricht mit 9 Jahren und begann gleichzeitig im Posaunenchor. Nach mehreren Preisen bei Jugend musiziert studierte er Trompete zuerst in Würzburg, bei Prof. Helmut Erb und Werner Heckmann, später bei Prof. Wolfgang Bauer in Stuttgart, sowie Barocktrompete bei Friedemann Immer. Er war Mitglied in der Jungen Deutschen Philharmonie, wurde 2004 Solotrompeter der Philharmonie Südwestfalen und hat seit 2014 einen Lehrauftrag für Trompete an der Universität Siegen inne.

Seit 2016 leitet er den Posaunenchor des CVJM in Hilchenbach.



Benjamin Eibach | Grundkurs Chorleitung und Kurs für Chorleiter mit wenig Erfahrung

Benjamin Eibach (*1984) absolvierte während seiner Schulzeit eine kirchenmusikalische Ausbildung. Nach dem Wehrdienst als Trompeter im Heeresmusikkorps 300 studierte er die Fächer Musik und Deutsch auf Lehramt. Darüber hinaus bildete er sich durch den Besuch von Kursen bei Prof. Urban Agnas (Trompete) sowie Prof. Neil Varon und Prof. Joachim Harder (Dirigieren) weiter. Nach dem Referendariat war er im Schuldienst und als wissenschaftlicher Mitarbeiter an der Universität Siegen tätig, wo er 2017 in Musikpädagogik promovierte. Derzeit arbeitet er am Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik der Universität Bremen an einer Habilitationsschrift zur Geschichte des instrumentalen Musizierens in der Schule. Benjamin ist Chorleiter des CVJM-Posaunenchores in Wiederstein-Zeppenfeld und seit Mai 2022 Kreischorleiter im CVJM-Posaunenverband Siegerland.



Dominik Göbel | Einzelunterricht Dirigieren und choralFarben 2

Dominik Göbel hat Kirchenmusik B an der Musikhochschule Lübeck studiert und einen Master in Orgelspiel und Chorleitung an der Musikhochschule Göteborg absolviert. Er arbeitet als Kirchenmusiker außerhalb von Göteborg und ist Assistenzorganist an der dt. Kirche in Göteborg. Dominik hat seine musikalischen Wurzeln in der »Siegerländer Bläserei«, war aktiver Bläser und Chorleiter im Kreisposaunenverband und ist nun bereits seit einigen Jahren als Dozent und Leitungsteammitglied bei der Chorleiter- & Bläuserschulung mit dabei.



Florian Schnurr | Rhythmustraining

Florian Schnurr spielt bereits seit seinem zehnten Lebensjahr Schlagzeug. Dem Unterricht bei Martin Braun, Martin Stoeck und Daniel Jakobi folgte schließlich ein Lehramtsstudium für Musik mit dem Hauptfach Jazz-Drums bei Berthold Möller. Als Drummer ist er regelmäßig in verschiedenen Formationen vom Jazz-Trio bis zur Singer Songwriter-Band zu erleben. Beruflich wird sein musikalisches Schaffen durch die Leitung eines Gospelchores, die Tätigkeit als Fachleiter für Musik in der Lehrerausbildung sowie einem Lehrauftrag in Musikpädagogik an der Universität Siegen abgerundet.



Burkhard Braach | Zukunftswerkstatt Posaunenchor

Burkhard Braach ist 47 Jahre alt und spielt seit seiner Jugend Trompete. Er war Jungbläserausbilder im örtlichen Posaunenchor, Mitarbeiter der Jungbläuserschulung im Posaunenverband Siegerland und ist aktuell Posaunenchorleiter in Dreis-Tiefenbach.

Anmeldung & Kosten

Die Kosten je Teilnehmer betragen **220 € (Schüler, Studierende, Azubis, Arbeitssuchende unter 25 Jahren 190 €)**. Darin sind zwei Übernachtungen im Doppelzimmer, Vollpension, professioneller Einzelunterricht und alle Schulungsunterlagen enthalten.

Der Teilnehmerbetrag ist bis spätestens zum 06.12.2022 auf das unten angegebene Konto zu überweisen. Die Anmeldung wird erst mit dem Zahlungseingang des Teilnehmerbetrags rechtswirksam.

Für Teilnehmer aus dem Posaunenverband im CVJM-Kreisverband Siegerland e.V. beträgt der Teilnehmerbeitrag **190 € (Schüler, Studierende, Azubis, Arbeitssuchende unter 25 Jahren 160 €)** und es gilt die bisherige Regelung der Chorbezuschung. Der vereinbarte Chorzuschuss pro Teilnehmer beträgt mindestens **95 € bzw. 80 €**. Die Abrechnung wird über die Chöre abgewickelt. Die Beteiligung der Chöre an den Kosten der Schulung entspricht der Vereinbarung, die bei der Delegiertenversammlung im Februar 2005 getroffen wurde.

Einzelzimmer sind nur begrenzt verfügbar und werden zusätzlich mit 40 € berechnet!


Schickt eure **Anmeldungen** (Papier, unterschriebener Scan oder Foto) **bitte bis spätestens 06.12.2022** an die unten angegebene Adresse. Eine Abmeldung ist bis zum 06.12.2021 kostenfrei. Danach behält sich der Veranstalter vor, eine Stornogebühr in Höhe von 50 € zu erheben.


Informationen zum Datenschutz

Die Anmelde Daten werden durch den Posaunenverband im CVJM-Kreisverband Siegerland e.V. (Verantwortlicher) bzw. seine Mitarbeiter gem. Art. 6 Abs. 1 S. 1 lit. b, f DSGVO zur Organisation, Koordination der Schulung und zur Rechnungsabwicklung genutzt, nicht an Dritte weitergegeben und nach erfolgter Abrechnung gelöscht, sofern der Löschung keine gesetzlichen Aufbewahrungspflichten entgegenstehen. Betroffene haben gegenüber dem Verantwortlichen hinsichtlich der sie betreffenden personenbezogenen Daten das Recht auf Auskunft, Berichtigung, Löschung bzw. Einschränkung der Verarbeitung und Übertragbarkeit sowie das Recht auf Beschwerde bei einer Aufsichtsbehörde. Ohne die Angabe der im Anmeldebogen abgefragten Daten ist die Teilnahme an der Schulung nicht möglich. Im Rahmen der Schulung werden Fotos und Videos angefertigt, die im Rahmen unserer Öffentlichkeitsarbeit veröffentlicht werden können. Es werden nur sorgfältig und gewissenhaft ausgewählte Fotos und Videos verwendet, die die schutzwürdigen Interessen und die Würde der abgebildeten Personen achten. Sollte jemand mit der Verwendung von Fotos nicht einverstanden sein, möge er sich vertrauensvoll an uns wenden. Wir werden einen solchen Wunsch respektieren und ihm nachkommen. Für weitere Fragen und Informationen steht das Leitungsteam bereitwillig zur Verfügung.

Bei auftretenden Krankheitssymptomen bitten wir aus Fürsorgepflicht gegenüber anderen Teilnehmern, von der Schulung fernzubleiben. Wir weisen darauf hin und bitten um Verständnis, dass sich aufgrund der sich ständig ändernden Covid 19-Situation kurzfristig Änderungen ergeben können.

Ulrich Stücher

 Horbachstr. 28, 57223 Kreuztal

 0175-3540389

ulrich.stuecher@posaunenverband-siegerland.de

Posaunenverband Siegerland

Sparkasse Siegen

Betreff: Bad Fredeburg 2023 + Name

IBAN: DE33 4605 0001 0058 5701 44

BIC: WELADED1SIE

Anmeldeformular

Name, Vorname _____

Geburtsdatum _____

Straße, Hausnummer _____

PLZ, Ort _____

Telefon, Mobil _____

E-Mail _____

Chor _____

Instrument, Stimme _____

Ich bin*...

* nur für statistische Zwecke

Chorleitungseinsteiger

Jungbläserausbilder

amtierender Chorleiter

Bläser

Ich möchte an folgenden Angeboten teilnehmen:

Reflektierte Probenarbeit

Grundkurs Chorleitung / Kurs für Chorleiter mit wenig Erfahrung

Instrumentaleinzelunterricht

Dirigiereinzelunterricht

Workshop: **1** **2** **3**

Folgendes ist bei meiner Ernährung zu beachten: _____

Ich habe folgenden Zimmerwunsch: _____


Ort, Datum

Unterschrift bzw. Unterschrift der Erziehungsberechtigten bei Teilnehmern/innen unter 18 Jahren

Kontakt / Impressum

Ulrich Stücher

 Horbachstr. 28, 57223 Kreuztal

 0175-3540389

 ulrich.stuecher@posaunenverband-siegerland.de

Fotos

Seite 1-10 © Thomas Rosenthal, Ulrich Stücher

Die anderen Rechte liegen bei den Musikern

Änderungen im Programm sind dem Veranstalter vorbehalten